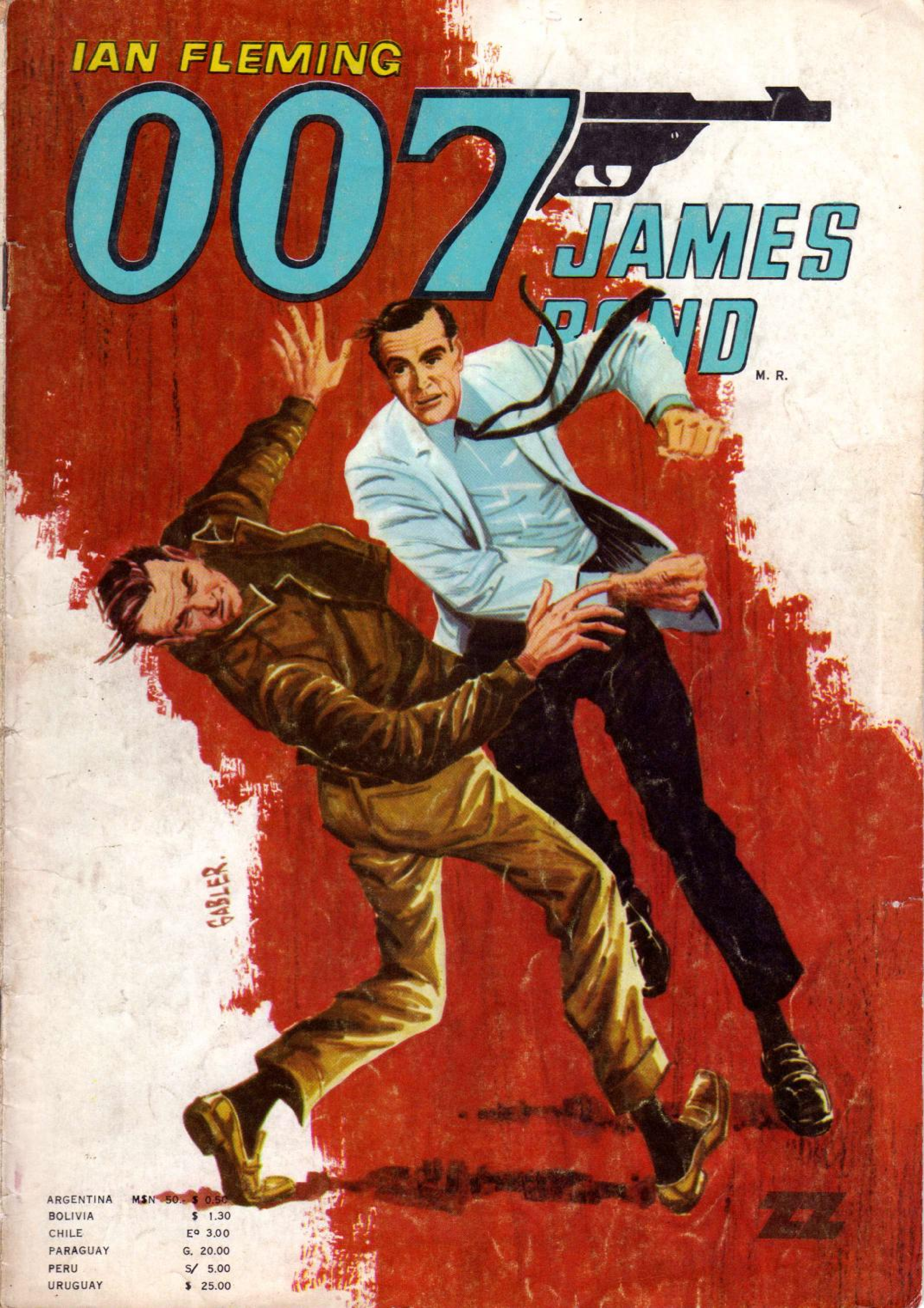
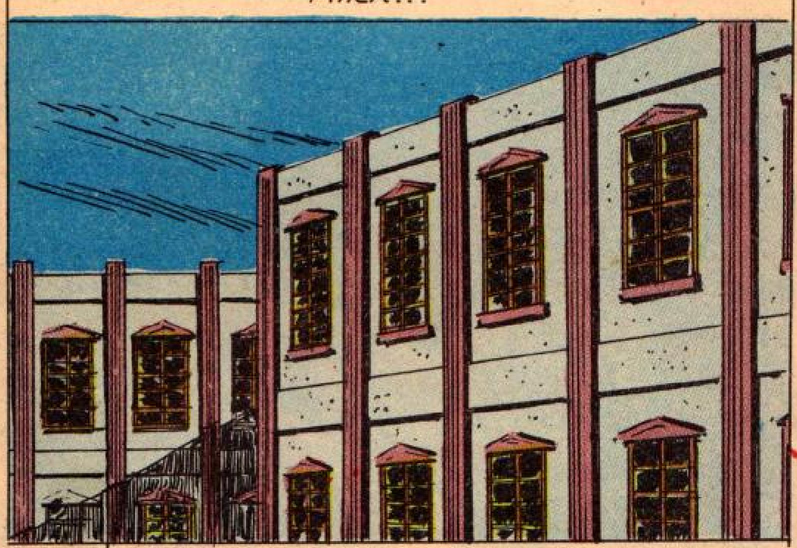
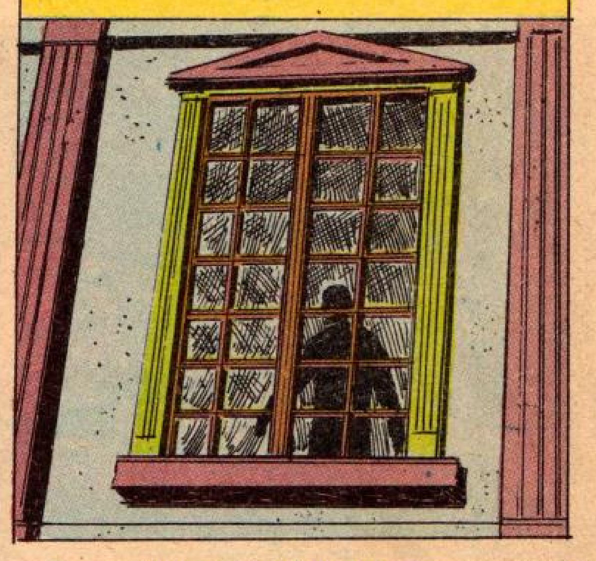


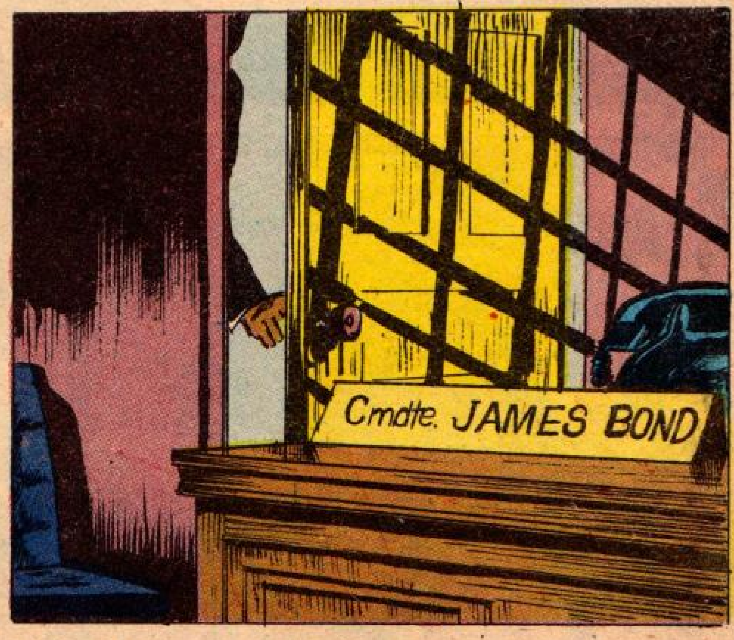
IAN FLEMING
007
JAMES BOND
M. R.
GABLER.
ARGENTINA M$N 50.- $ 0.50
BOLIVIA $ 1.30
CHILE Eº 3.00
PARAGUAY G. 20.00
PERU S/ 5.00
URUGUAY $ 25.00











N.º 35

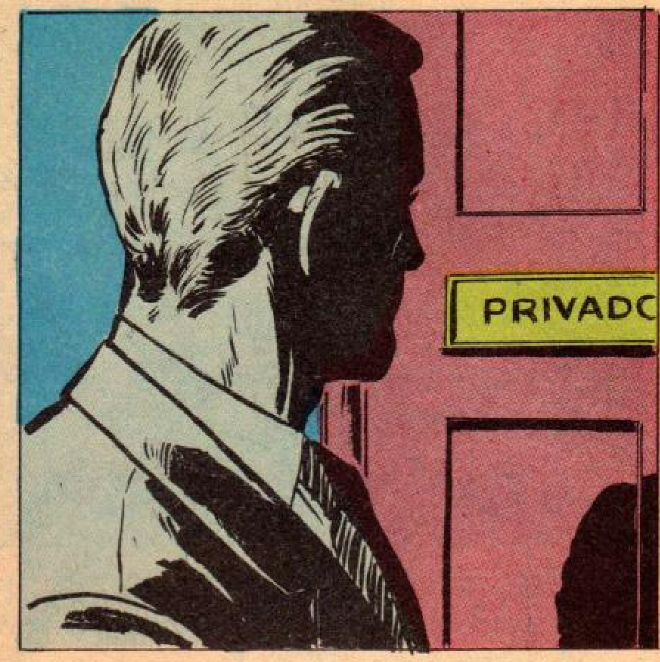
Precio de venta en Chile: Eº 3.

Aéreo: Eº 0,40.

Precio de venta en Argentina $ 0,50.

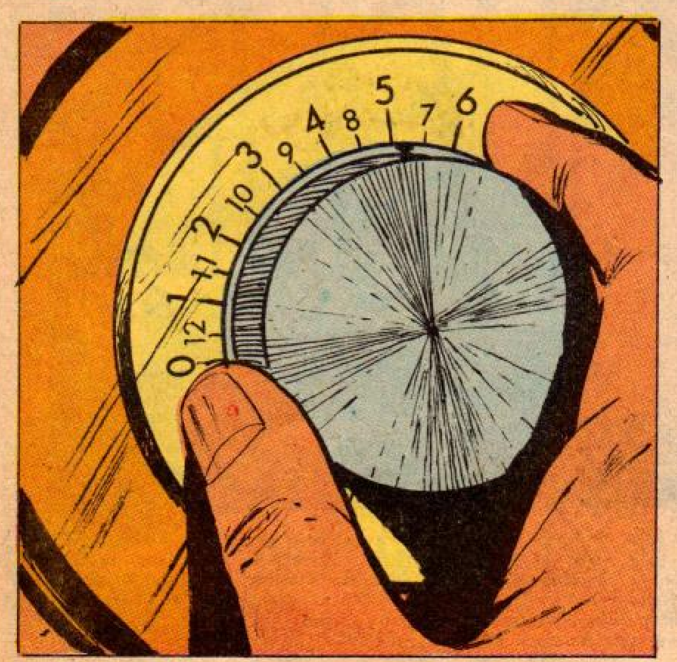
"007 JAMES BOND" — M. R. — Año 1 — Revista editada e impresa por Empresa Editora Zig-Zag, S. A., Chile, por convenio con Albon International. Derechos exclusivos reservados por todos los países de habla hispana. Copyright Glidrose Publications Inc. London. Directora E. Pérez. Representante legal: Guillermo Canals S. Avda. Santa María 076, Casilla 84-D, Santiago de Chile. Distribuidores exclusivos para Argentina: RYELA, S. A. I. C. I. F. y A., Paraguay 340, Buenos Aires. En Perú: Distribuidora Rimac, S. A. Paseo de la República 979, casilla 5595, Lima.




PRIVADO


CON ESTA GANZÚA NO HAY PUERTA QUE SE RESISTA.





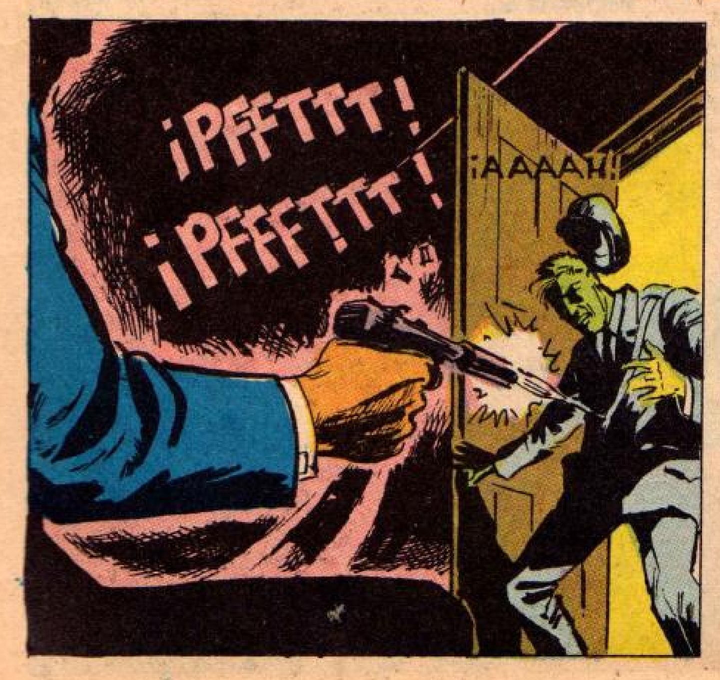

CONFIDENCIAL
¡AH! ¡EL ARCHIVO SUPERSECRETO! ¡ESTO REPRESENTA MILLONES!


¡CLIK!
¡CLIK!


ENTRETANTO...


¡VAYA, ESTA PUERTA ESTÁ ABIERTA!


YA TERMINÉ.
¡EH!
¿QUIÉN...? ¡OH, ES USTED, SEÑOR!


¡PFFTTT!
¡PFFFTTT!
¡AAAAH!


LÁSTIMA QUE HAYA TENIDO QUE MATARLO, PERO NO HABÍA OTRO REMEDIO.

IAN FLEMING

007 JAMES BOND

en

"SOSIAS"

HERNAN JIRON

JAMÁS PUDO IMAGINAR JAMES BOND QUE ÉL SERVIRÍA PARA COLABORAR EN LOS SINIESTROS PLANES DE LA MÁS PODEROSA DE LAS ORGANIZACIONES CRIMINALES, "SPECTRE", DE LA CUAL LA SOLA MENCIÓN DE SU NOMBRE PRODUCÍA UN ESTREMECIMIENTO EN LOS HOMBRES QUE REGÍAN LOS DESTINOS DEL MUNDO...




ANTES QUE NADA QUIERO SABER SI ESTÁN USTEDES DISPUESTOS A GASTAR CINCO MILLONES DE DÓLARES.
DEPENDE DE LO QUE USTED OFREZCA. ¡VAMOS, NO ANDE CON RODEOS Y VAYA AL GRANO!


¡ESTOY HABLANDO DEL ARCHIVO DE ASUNTOS SUPERSECRETOS DEL SERVICIO SECRETO BRITÁNICO! ¡YO SE LO PUEDO ENTREGAR A USTEDES!
¡NO ME DIGA! ¡NADIE QUE NO FUERA DE ESE SERVICIO TENDRÍA ACCESO A ÉL!


¡ME ESTÁN HACIENDO PERDER LA PACIENCIA, SEÑORES! EL ASUNTO PARECE DIFÍCIL. PERO NO PARA... ¡EL MEJOR HOMBRE DEL SERVICIO SECRETO BRITÁNICO!


¿QUIÉN ES ESE HOMBRE Y Y POR QUÉ LO HARÁ?
¡POCO A POCO, AMIGOS! EL PLAN ES MÍO, NO DE USTEDES. YO LES OFREZCO EL ARCHIVO A CAMBIO DE CINCO MILLONES. ¿ESTAMOS?


SPIROS NAKOPULOS, UNO DE LOS PRINCIPALES EJECUTIVOS DE "SPECTRE," PESÓ CUIDADOSAMENTE LAS PALABRAS DE SU INTERLOCUTOR...
SI LO QUE DICE ES CIERTO, NOSOTROS PODRÍAMOS OBTENER MÁS DE CINCUENTA MILLONES VENDIENDO ESE ARCHIVO A LAS POTENCIAS ENEMIGAS DE INGLATERRA.


¡DE ACUERDO!
PERO NECESITO AHORA CIEN MIL DÓLARES. MI PLAN REQUIERE EFECTUAR ALGUNOS GASTOS EXTRAS.

ESTÁ BIEN. PERO RECUERDE QUE SI NOS ENGAÑA NO PODRÁ IR MUY LEJOS.

DESCUIDE, ME INTERESA COBRAR EL TOTAL DE LA SUMA.

ENTRETANTO, A MUCHOS KILÓMETROS DE ALLÍ, EN UN LUGAR DE LA CAMPIÑA FRANCESA...




¡PIERDE SU TIEMPO, PETRESCU! ¡NO ME SACARÁN NADA, AUNQUE ME MATEN!
PUEDES COMENZAR, NAMODIEV.


¡AAAARRGGHHH!


¿POR QUÉ NO SE AHORRA UN SUFRIMIENTO INÚTIL? LUEGO DE ROMPERLE TODOS LOS HUESOS, LO ASAREMOS DE A POCO EN EL CALDERO, PRIMERO UNA MANO, LUEGO OTRA Y ASÍ. CONFIESE AHORA Y LE DAREMOS UNA MUERTE RÁPIDA.


NO TENGO MUCHO DONDE ELEGIR, ¿EH?
¡AAAAAARHGHH!

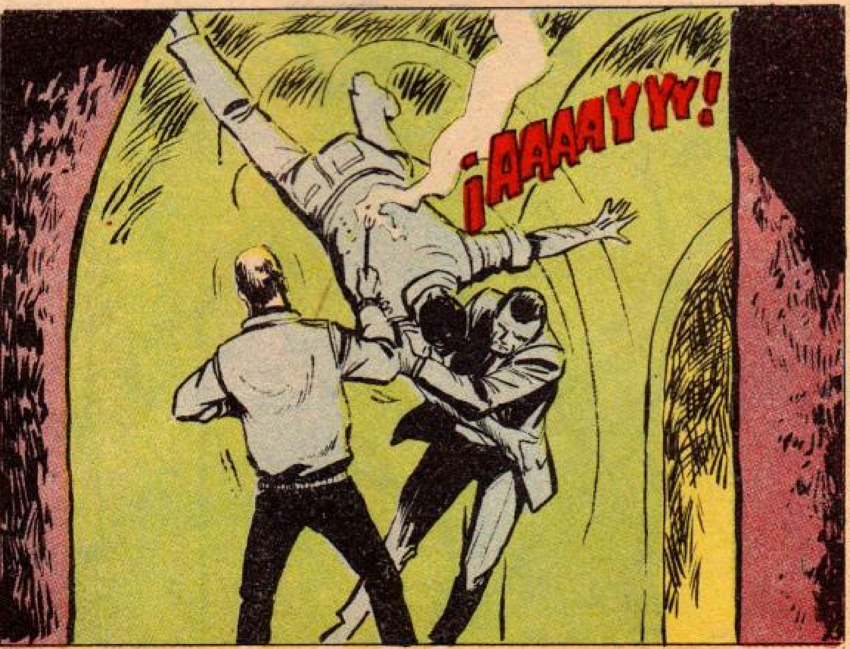

EN ESE MOMENTO...
¡ALTO, CANALLAS! ¡UN MOVIMIENTO EN FALSO Y SON HOMBRES MUERTOS!


¡MALDICIÓN!

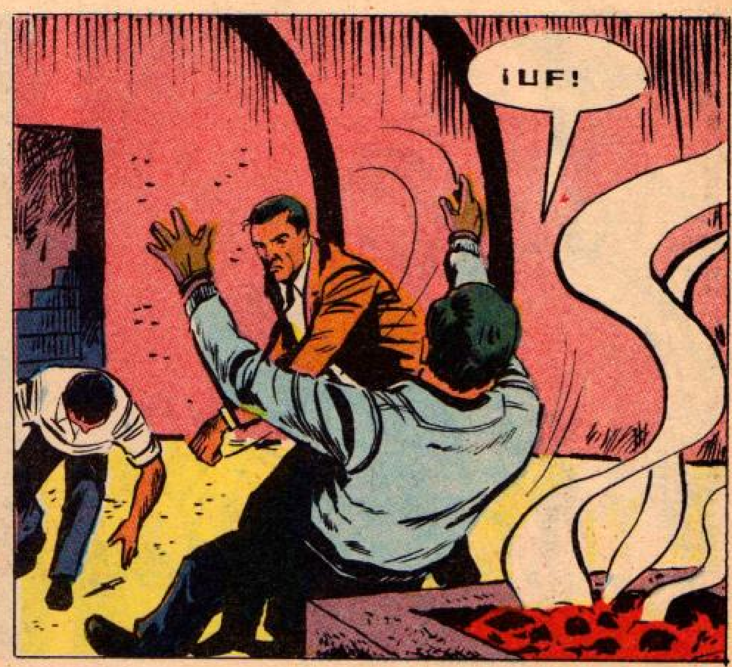
¡AHORA VERÁS!

¡VAMOS, ACÉR-
CATE!

¡YA, KOLESCU, DALE
AHORA!

¡SERÁ UN PLA-
CER!

¡AAAAYYY!


¡AHORA VEREMOS!
¡AAAAH!


¡UF!


¡AAARRRGHH!

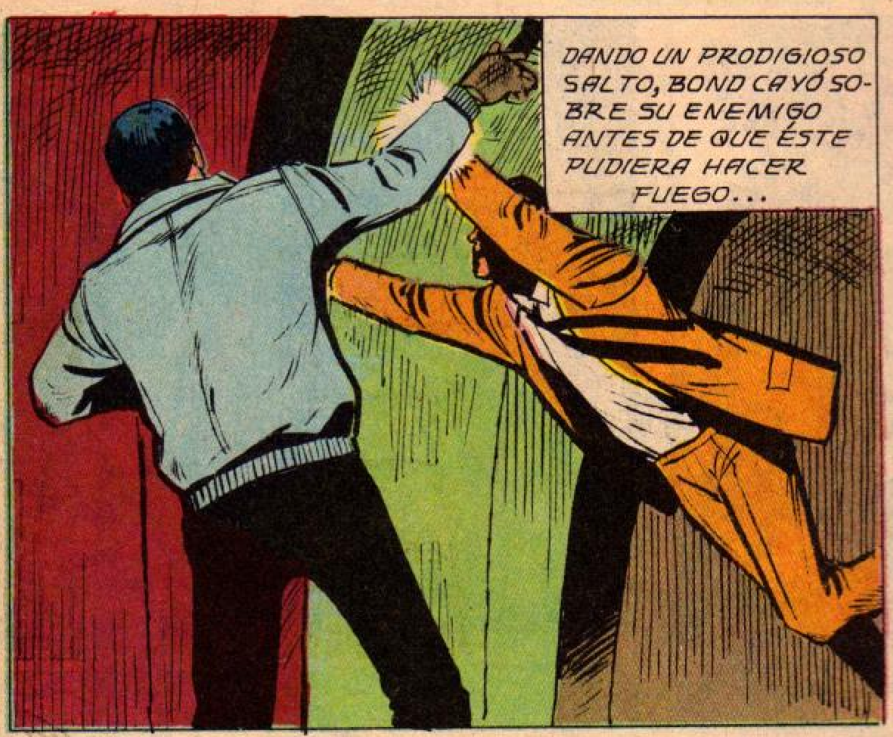

¡YO TE ENSEÑARÉ, MALDITO!


¡NO TAN RÁPIDO, CABALLERO!


¡AAAH!

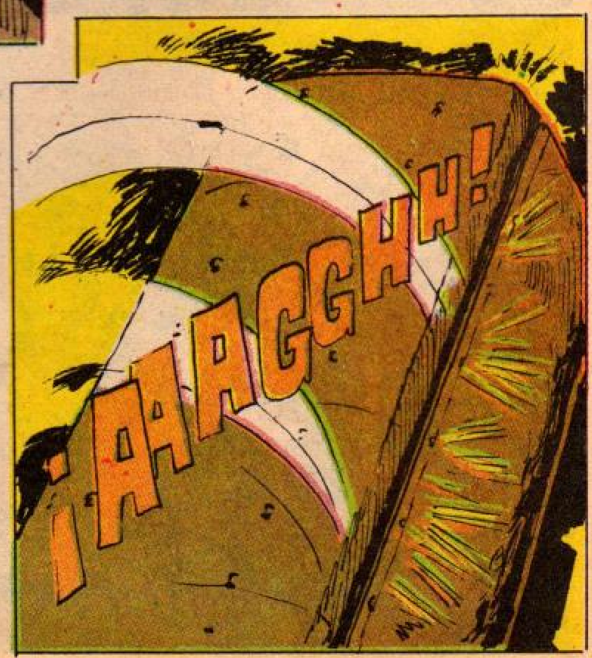

¡AAAARRRGHH!


¡NO PODRÁS ES-
CAPAR DE MÍ!


DANDO UN PRODIGIOSO
SALTO, BOND CAYÓ SO-
BRE SU ENEMIGO
ANTES DE QUE ÉSTE
PUDIERA HACER
FUEGO...


¡UF!


¡LE DAREMOS ALGO DE
SU PROPIA MEDICINA!


¡AAAGGHH!


LAMENTO HABER LLEGADO UN POCO TARDE, MUCHACHO.
NO FUE NADA, APENAS ME ALCANZARON A ESTIRAR UN POCO.


LO QUE SÍ LAMENTO ES QUE TAL VEZ MIS PANTALONES ME QUEDEN UN POCO CORTOS AHORA.
VEO QUE MANTIENES TU BUEN HUMOR. VAMOS, TENGO UN AUTO ESPERANDO AFUERA. YA TODO TERMINÓ Y ÉSOS NO TE VOLVERÁN A MOLESTAR.


DÍAS DESPUÉS, EN LONDRES...
EL MINISTRO DE DEFENSA ME HA ENCARGADO QUE LO FELICITE EN SU NOMBRE POR LA BRILLANTE LABOR QUE REALIZÓ EN SU ÚLTIMO CASO, 007.
¡OH, GRACIAS, SEÑOR! SOLO CUMPLÍ CON MI DEBER.


004 Y 008 ESTÁN DE VUELTA DE SUS RESPECTIVAS MISIONES. NO SE HA PRESENTADO NADA GRAVE Y CREEMOS QUE BIEN MERECE UNA LICENCIA. PERO LE SUGERIRÍA QUE LA TOMARA DENTRO DE INGLATERRA, ASÍ PODRÁ DESCANSAR REALMENTE.


PUEDE PASAR A RECOGER SU SUELDO Y UNA PEQUEÑA CANTIDAD EXTRA, BOND. CORTESÍA DEL MINISTERIO.
MUY AMABLE, SEÑOR. ¡GRACIAS!

NO SERÁ DESAGRADABLE UNA LICENCIA DEDICADA EXCLUSIVAMENTE AL DESCANSO. QUIZÁS ME RESULTE MEJOR ASÍ.

BOND PASÓ A RECOGER SU DINERO A LA OFICINA DE PAGOS, QUE QUEDABA EN EL PRIMER PISO DEL EDIFICIO.

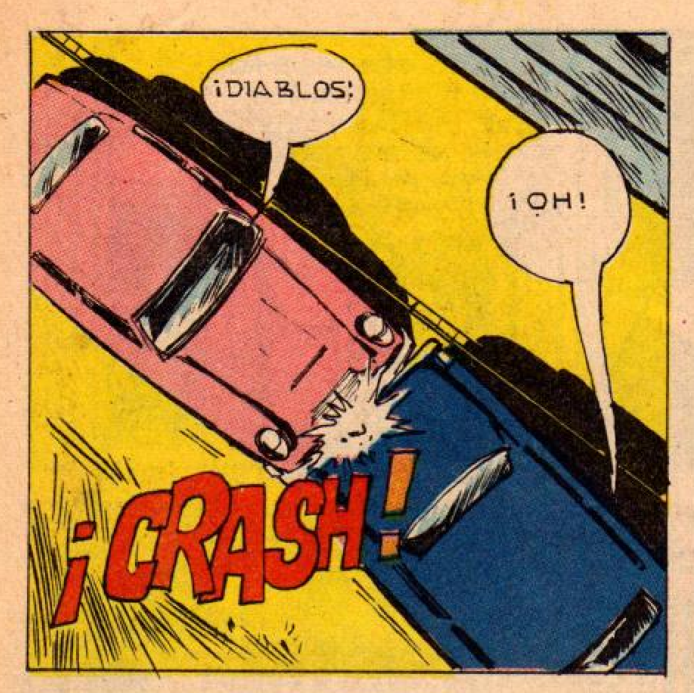
¿CÓMO ESTÁ, COMANDANTE BOND? ESTO ES LO QUE TENGO PARA USTED.

GRACIAS, RICHARDSON.






AQUELLA NOCHE...
BIEN, CREO QUE PODEMOS INICIAR EL DESCANSO DESDE MAÑANA. ESTA NOCHE NO ME VENDRÍA MAL UN POCO DE DIVERSIÓN.
POCO DESPUÉS, BOND ABANDONABA SU CASA HASTA SU AUTOMÓVIL...
DARÉ UNA VUELTA POR CARNABY STREET. SIEMPRE HAY COSAS INTERESANTES QUE MIRAR ALLÍ.
¡FIUUU! ¡QUÉ MARAVILLA!
EN REALIDAD NO HAY NECESIDAD DE SALIR AL EXTERIOR PARA VER COSAS HERMOSAS. LONDRES LO HACE MUY BIEN.


¡DIABLOS!
¡OH!
¡CRASH!


¡CALMA, JAMES, CALMA! RECUERDA TUS MODALES.


¡OH, QUÉ TORPE SOY! ¡CÓMO LE HE DEJADO SU AUTO! ¡SOY UNA ESTÚPIDA!
SI USTED LO DICE, LINDA...
¡OH, NO TIENE IMPORTANCIA!


SE SUPONE QUE ESO ES LO QUE DIRÍA UN CABALLERO INGLÉS EN UNA CIRCUNSTANCIA COMO ÉSTA.
¡PERO MIRE CÓMO LE HE DEJADO SU LINDO COCHE! ¿CÓMO PUEDO SER TAN TONTA?
PERO NO LLORE, LINDA. SI NO IMPORTA.


MIRE, ¿QUÉ TAL SI ARREGLAMOS ESTE ASUNTO EN FORMA AMISTOSA Y CENAMOS JUNTOS EN ALGUNA PARTE? QUIZÁS PODAMOS LLEGAR A UN ARREGLO.
¡OH! ¿DE VERAS? ¿NO ESTÁ ENOJADO CONMIGO ENTONCES? ¡ESTÁ BIEN, ACEPTO!


IREMOS EN SU AUTO, PERO ESTA VEZ MANEJARÉ YO, SI NO LE IMPORTA.
¡OH, POR SUPUESTO!


MI NOMBRE ES MARJORIE, MARJORIE HENDERSON. ¿Y USTED CÓMO SE LLAMA?
ME LLAMO BOND, JAMES BOND.


LA CENA ESTUVO DELICIOSA, JAMES. ¿DE VERAS QUE YA NO ESTÁ ENOJADO CONMIGO.
¡OH, ESO PERTENECE AL PASADO! LA LLEVARÉ A SU CASA AHORA.


¿NO QUIERE PASAR UN RATO?
15
¡OH, NO SÉ SI DEBA! PERO YA QUE INSISTE...

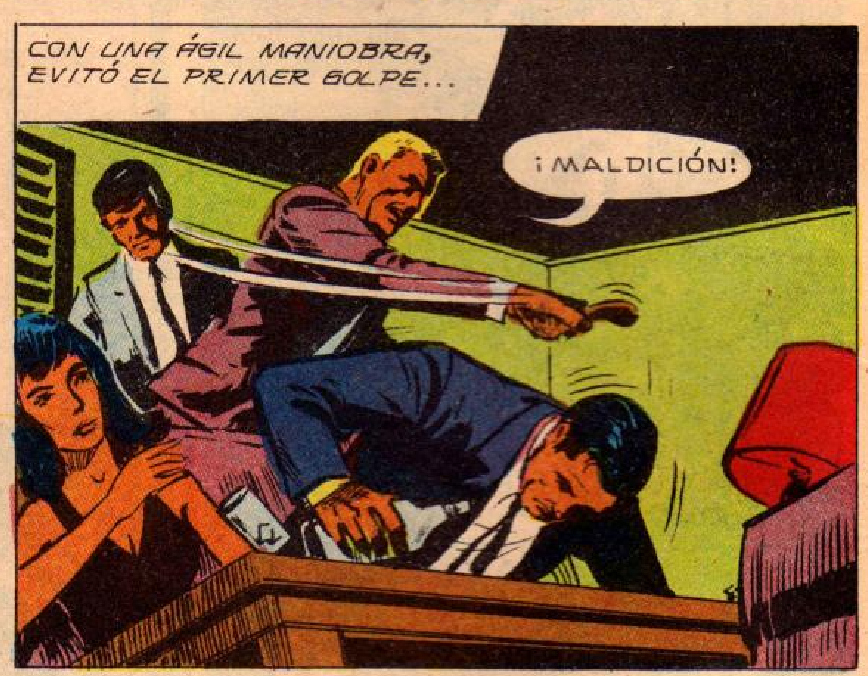

¡BRINDO PORQUE ESTE ENCUENTRO MARQUE EL COMIENZO DE UNA HERMOSA AMISTAD!
¡OH, QUÉ ROMÁNTICO ES USTED, JAMES!






¡CREO QUE NECESITO OTRO TRAGO!


AL TOMAR LA BOTELLA, BOND VIO REFLEJADAS EN LA SUPERFICIE LAS FIGURAS DE LOS DOS HOMBRES...
VEO QUE TENGO COMPAÑÍA.

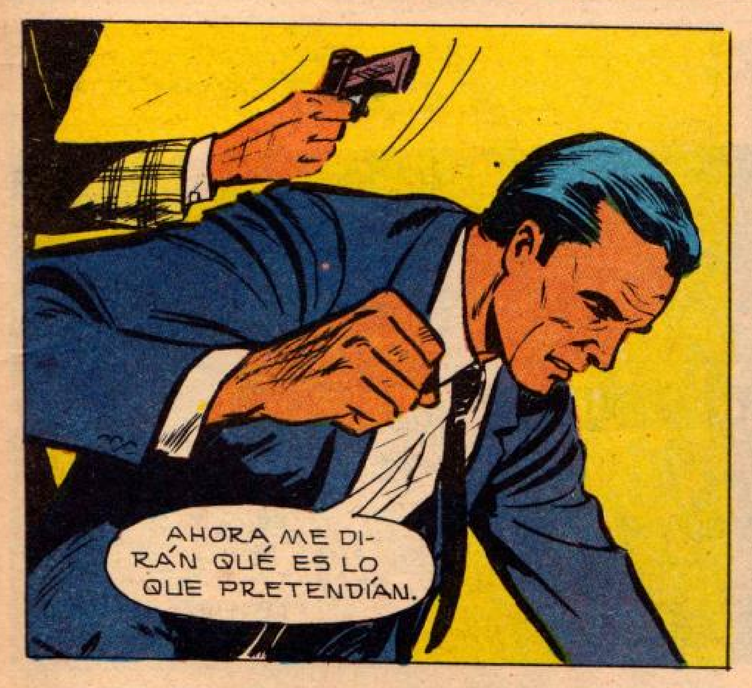

CON UNA ÁGIL MANIOBRA, EVITÓ EL PRIMER GOLPE...
¡MALDICIÓN!


LUEGO...


EL FACTOR SORPRESA HABÍA SIDO SUPERADO, BOND PODÍA ACTUAR AHORA...
¡EH!


¡NO MOLESTE, AMIGO! ¿NO VE QUE ESTOY OCUPADO?
¡AAAY!


¡TOMA!
¡AAAYYY!

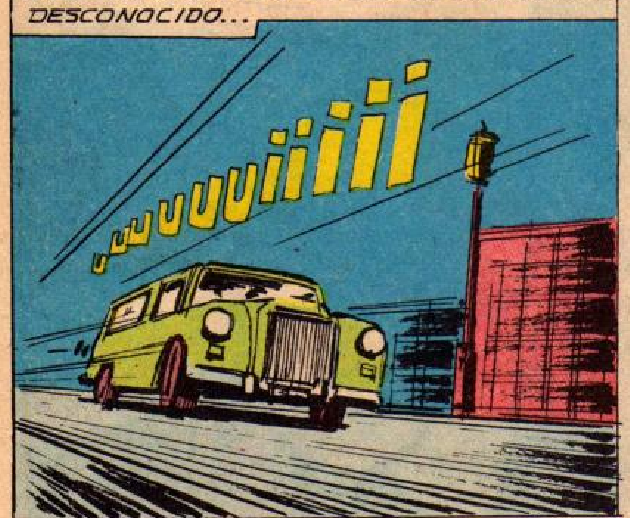

AHORA ME DIRÁN QUÉ ES LO QUE PRETENDÍAN.

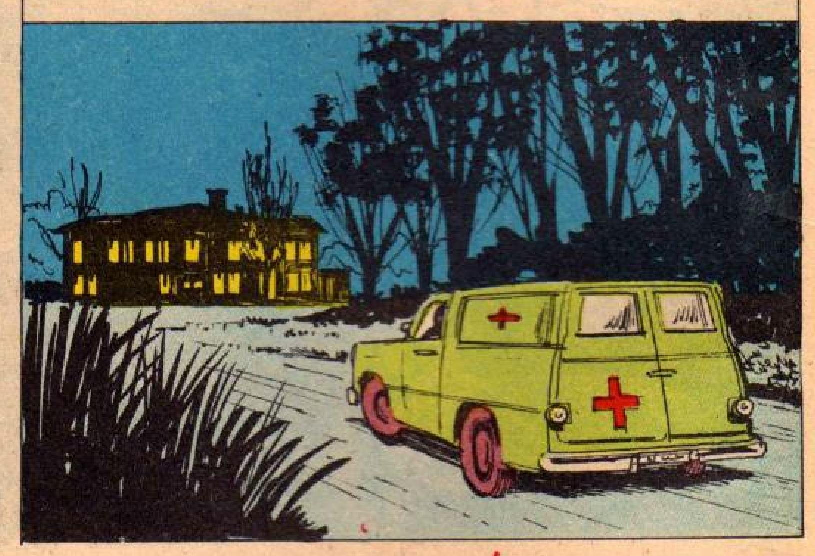

¡AAAAH!


¡TROPA DE INÚTILES! ¡ESTUVIERON A PUNTO DE ECHARLO TODO A PERDER!
NO SABÍAMOS QUE NOS HUBIERA DESCUBIERTO. ¡Y CÓMO PEGA!


TÚ SÁCALE LAS LLAVES DE SU AUTO Y DE SU CASA. VE A ELLA Y PREPARA UNA DE SUS MALETAS Y DEJA TODO DISPUESTO COMO SI SE HUBIERA IDO DE VIAJE. LLEVA EL AUTO HASTA LA CLÍNICA, ALLÁ LO ESCONDEREMOS.
BIEN, SEÑOR.


SON CASI LAS DOCE. LA AMBULAMCIA DEBE ESTAR POR LLEGAR.


MEDIA HORA MÁS TARDE, UNA AMBULANCIA LLEVANDO AL INCONSCIENTE BOND EN SU INTERIOR SE ALEJABA DEL SITIO DE LOS SUCESOS CON RUMBO DESCONOCIDO...
¡UUUUUiiiii!


DESPUÉS DE UN LARGO VIAJE LLEGARON A UNA CLÍNICA QUE SE LEVANTABA EN LAS AFUERAS DE LONDRES...


TODO RESULTÓ A LA PERFECCIÓN, DOCTOR GRUBER. ¿ESTÁ LISTO YA?
SÍ, COMENZAREMOS INMEDIATAMENTE.


MÁS TARDE...
¿ESTÁS LISTO, WARD?
¿YA? BIEN, ESTOY DISPUESTO.

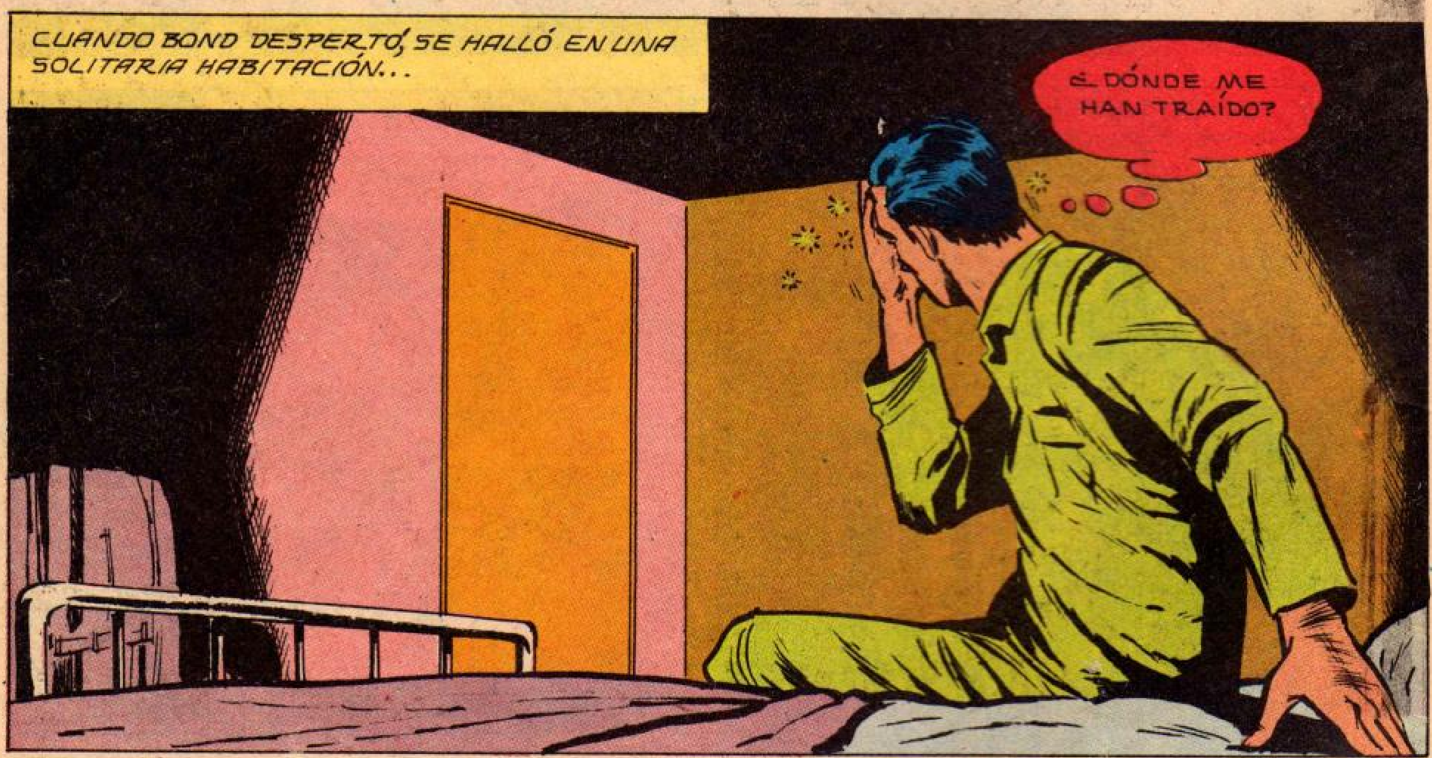

LUEGO UNA EXTRAÑA COMITIVA DESFILÓ POR EL PASILLO RUMBO AL QUIRÓFANO...




UNA VEZ EN ÉSTE...
¿LISTA YA, SEÑORITA HENDERSON?
SÍ, YA ESTÁ ANESTESIADO.

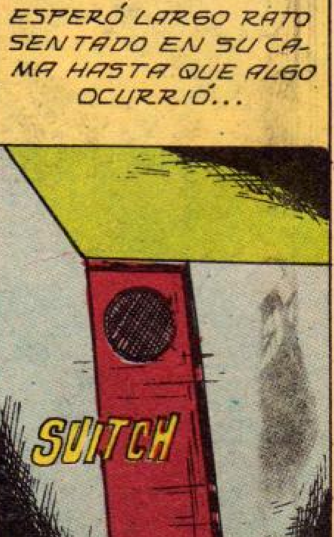

BIEN, PODEMOS COMENZAR.


HORAS MÁS TARDE...
BIEN, SEÑORITA HENDERSON. PUEDE LLEVARSE AL SEÑOR BOND; NO LO NECESITAREMOS POR EL MOMENTO.
BIEN, DOCTOR.


CUANDO BOND DESPERTÓ, SE HALLÓ EN UNA SOLITARIA HABITACIÓN...
¿DÓNDE ME HAN TRAÍDO?


ESTO ES TOTALMENTE LISO. NO VEO POR DÓNDE PUEDO ESCAPAR.


Y ESTA PUERTA ES INEXPUGNABLE. PARECE QUE TENDRÉ QUE ESPERAR PACIENTEMENTE Y VER QUÉ GIRO TOMAN LOS ACONTECIMIENTOS.


ESPERÓ LARGO RATO SENTADO EN SU CAMA HASTA QUE ALGO OCURRIÓ...
SUITCH









DURANTE LOS TRES DÍAS SIGUIENTES, SU EXTRAÑO INTERLOCUTOR VOLVIÓ A HABLAR CON ÉL. SIEMPRE ERAN CONVERSACIONES CORTAS, SIMPLES. BOND SE DIO CUENTA DE QUE ESTABA SIENDO SOMETIDO A UNA ESPECIE DE ANÁLISIS. CUANDO LO COMPRENDIO, REHUSÓ SEGUIR HABLANDO. ¿PERO QUÉ HABÍA TRAS TODO AQUELLO?


BIEN, NUESTRO PACIENTE SE NIEGA A SEGUIR COLA-BORANDO CON NOSOTROS, PERO CON LO QUE TENEMOS YA ES SUFICIENTE. ESTA ETAPA ESTÁ TERMINADA.


ALLÍ VIENE MI COMIDA.


POR LO MENOS NO ME QUIEREN MATAR DE HAM-BRE. ME PRE-GUNTO CUÁNDO TENDRÉ LA RESPUESTA A TODO ESTO.


¿QUÉ ME PASA? ME SIENTO MAREADO. ¡LA COMIDA ESTABA DROGADA!


SEGUNDOS DES-PUÉS BOND SE QUEDÓ PROFUNDA-MENTE DORMIDO. ENTONCES UNA SECCIÓN DE LA PARED SE DES-CORRIÓ...

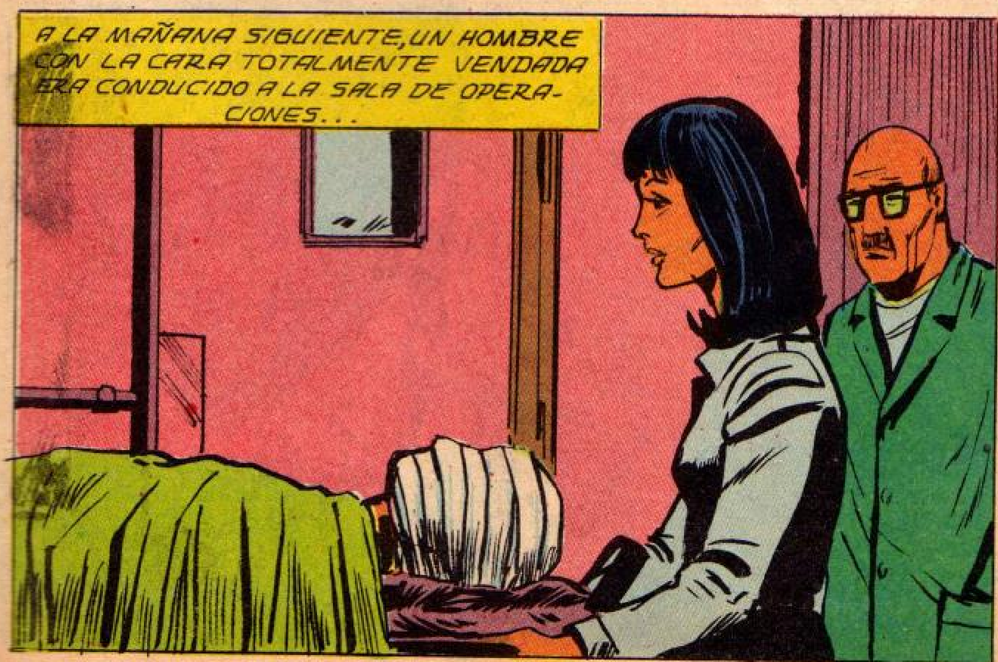

BIEN, AHORA PODE-MOS COMENZAR LA SEGUNDA ETAPA.
SÍ, Y YA ESTAMOS CERCA DE ESOS CINCO MILLONES.





DOS HORAS DESPUÉS, LUEGO DE INTERROGAR INTENSAMENTE A BOND, QUIEN BAJO LOS EFECTOS DE LA DROGA SE ENCONTRABA CARENTE DE VOLUNTAD PARA NEGARSE A RESPONDER, EL TRÍO SE MARCHÓ.





DURANTE LOS PRÓXIMOS DÍAS BOND NO VIO A PERSONA ALGUNA Y SE MANTUVO SOLITARIO EN SU PEQUEÑA PRISIÓN. LO ÚNICO QUE TURBABA LA RUTINA ERAN LOS MOMENTOS EN QUE LE SERVÍAN LA COMIDA. EL AGENTE HABÍA EXAMINADO CUIDADOSAMENTE EL LUGAR EN QUE SE HALLABA, PERO NO HABÍA POSIBILIDAD ALGUNA DE ESCAPARSE...


ESTOY CONDENADO A PERMANECER AQUÍ POR EL TIEMPO QUE MIS CAPTORES ENCUENTREN CONVENIENTE. ¿QUÉ DIABLOS TRAMARÁN HACER CONMIGO?


ENTRETANTO...
¿CÓMO ESTÁS, WARD?
PERFECTAMENTE, DOCTOR.


¡MAGNÍFICO! AHORA VEREMOS EL RESULTADO DE LA OPERACIÓN. AUNQUE ESTOY SEGURO DE QUE HA SIDO UN COMPLETO ÉXITO. MI MÉTODO ES ÚNICO EN EL MUNDO.


HAZME EL FAVOR DE MIRARTE AL ESPEJO, ¿QUIERES?


¡EL PARECIDO ES ASOMBROSO! ¡ME PAREZCO A ÉL COMO UNA GOTA DE AGUA A OTRA!
ASÍ ES. PUEDE QUE HAYA ALGUNOS DETALLITOS, PERO UN BUEN MAQUILLAJE COMPLETARÁ LA LABOR. AHORA IREMOS AL LABORATORIO.


AHORA DIGA "¿QUIÉN ES USTED? ¿QUÉ SE PROPONEN?" TRATE DE PARECER MOLESTO.
¿QUIÉN ES USTED? ¿QUÉ SE PROPONEN?

¡FANTÁSTICO! ¡EL REGISTRADOR INDICA QUE LAS VIBRACIONES OBTENIDAS SON CASI IDÉNTICAS!
¡ES EXTRAORDINARIO! ¡USTED ES UN GENIO!

¡CASI, CASI! BIEN, AHORA TIENE ALGUNOS DÍAS PARA ESTUDIAR A SU HOMBRE ANTES DE QUE JAMES BOND VUELVA AL TRABAJO DESPUÉS DE SU DESCANSADA LICENCIA.

DÍAS DESPUÉS...
¿QUÉ DIABLOS SERÁ AHORA?

¿CÓMO ESTÁ, MI AMIGO? YO SOY EL DOCTOR GRUBER. Y AQUÍ LE TRAIGO UNA SORPRESA. PUEDES VOLVERTE, WARD. EL SEÑOR BOND ESTÁ LISTO PARA RECIBIR SU SORPRESA.

¿CÓMO ESTÁS, MI QUERIDO BOND? ES UN PLACER CONOCERTE.
¿EH? ¡NO PUEDE SER! ¡SU CARA! ¡SU VOZ!

VÉALO CON CALMA. QUIZÁS HAYA ALGÚN DETALLE QUE USTED PUEDA CORREGIR. ¡JA, JA!
¡NO SÉ LO QUE SE PROPONEN, PERO ESTO LES COSTARÁ CARO! ¡SE LO JURO!

NO LO CREA. NUESTRO PLAN ES PERFECTO. Y POR SI QUIERE SABER LO QUE INTENTAMOS, LE DIRÉ QUE SE TRATA DE ROBAR LOS ARCHIVOS SUPERSECRETOS DEL SERVICIO SECRETO BRITÁNICO. USTED, ES DECIR SU SOSIAS, LO HARÁ. ¡JA, JA, JA!


¡LO PAGARÁN! ¡YA VERÁN, MALDITOS!
¡ADIÓS, SEÑOR BOND! LUEGO NOS VEREMOS.


A LA MAÑANA SIGUIENTE, UNO DE LOS MEJORES HOMBRES DEL SERVICIO SECRETO BRITÁNICO VOLVÍA A SU LABOR LUEGO DE UNA PROLONGADA LICENCIA...
¡BUENOS DÍAS, MARY! ¿HA PREGUNTADO M POR MÍ?
NO, NO HAY NADA. ¿CÓMO ESTÁS, JAMES?


¡PERFECTAMENTE! ESTARÉ TRABAJANDO. QUE NO ME MOLESTEN, POR FAVOR.
¡OH, SIEMPRE ME DA UN BESO DE BUENOS DÍAS! ¿QUÉ LE PASARÁ?


AHORA TENGO QUE APARENTAR QUE ESTOY TRABAJANDO EN ALGO SUMAMENTE INTERESANTE.


OCHO HORAS MÁS TARDE...
¿VA A SEGUIR TRABAJANDO? NI SIQUIERA ALMORZÓ HOY. ES LA HORA DE SALIDA.
PUEDE IRSE, MARY. YO TENGO ALGUNAS COSAS QUE REVISAR AÚN.


HORAS MÁS TARDE...
AHORA ES EL MOMENTO, TODO ESTÁ TRANQUILO.


LUEGO DE CONSUMADO EL AUDAZ GOLPE...
NO IMPORTA QUE EL PORTERO ME HAYA VISTO SALIR A ESTA HORA. MAÑANA, CUANDO ENCUENTREN EL CADÁVER, YA SERÁ DEMASIADO TARDE Y POR LO DEMÁS SOSPECHARÁN DEL VERDADERO BOND.


ES UNA LÁSTIMA QUE HAYAS TENIDO QUE MATAR A ESE TIPO, PERO QUÉ LE VAMOS A HACER. SIN ESE INCIDENTE NADIE SE HABRÍA DADO CUENTA DE NADA.



AL DÍA SIGUIENTE, EN LAS OFICINAS DEL SERVICIO SECRETO BRITÁNICO REINABA UNA GRAN AGITACIÓN...

YA ESTÁN REVELANDO EL FILM DE LA CÁMARA QUE ESTÁ OCULTA EN EL INTERIOR DE LA CAJA. CON ÉL SABREMOS QUIÉN ES EL LADRÓN.

NO ME EXPLICO CÓMO PUEDE HABER SUCEDIDO ESTO. EL INTRUSO TIENE QUE HABER ELUDIDO TODOS LOS SISTEMAS DE ALARMA QUE HAY EN EL EDIFICIO.







USTED ESTUVO AYER CON BOND, ¿NO ES CIERTO? ¿NOTÓ EN ÉL ALGO RARO? ¿ESTABA NERVIOSO?

NO. PERO SÍ LO ENCONTRÉ ALGO CAMBIADO. ALGO INDEFINIBLE POR CIERTO, PERO NOSOTRAS LAS MUJERES NOS DAMOS CUENTA.






SÍ, AHORA VIENE LA ELIMINACIÓN DE NUESTROS SOCIOS. ES DIFÍCIL DIVIDIR CINCO MILLONES POR SEIS. ¡JA, JA, JA, JA!
SÍ, ES MÁS SENCILLO POR DOS, ¿EH?


¡PERO MÁS FÁCIL AÚN ES DIVIDIR POR UNO! ¡POBRE DOCTOR GRUBER, NO SABES LO QUE TE ESPERA!


PERO LA SINIESTRA CONVERSACIÓN HABÍA SIDO ESCUCHADA POR OÍDOS INDISCRETOS...
¡DIOS MÍO! ¡NOS VAN A MATAR! ¿QUÉ PUEDO HACER?


¿QUIÉN ES?


¡OH, JAMES! USTED TIENE QUE AYUDARME, EL DOCTOR Y EL JEFE PIENSAN MATARNOS A TODOS. QUISE ADVERTIR A LOS OTROS, PERO NO LOS ENCONTRÉ Y HABÍA QUE ACTUAR DE PRISA.
SI SALIMOS VIVOS DE AQUÍ, HARÉ LO QUE PUEDA POR AYUDARTE, MARJORIE.


¿TIENES IDEA DE DÓNDE ESTÁ LA SALIDA?
ÉSTA ES UNA SECCIÓN APARTE DE LA CLÍNICA, ESTÁ BAJO TIERRA...


ENTRETANTO...
¿NOS LLAMÓ, JEFE?
SÍ, MUCHACHOS. HA LLEGADO EL MOMENTO DE DARLES SU PARTE.







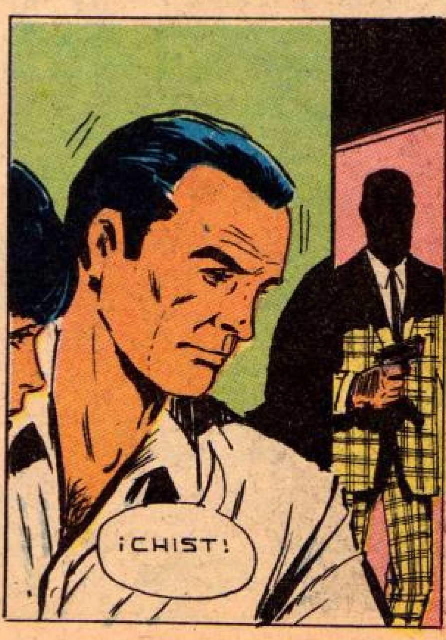
BOND NO PODÍA PERDER TIEMPO EN EXPLICARLE A SU DOBLE QUE AMBOS ESTABAN EN PELIGRO. POR LO DEMÁS, ÉSTE TAMPOCO TENÍA INTERÉS EN DEJARSE ATRAPAR...

















EL DOCTOR GRUBER HABÍA APARECIDO EN ESE MOMENTO Y DISPARÓ SOBRE EL AGENTE, PERO LA CHICA SE INTERPUSO EN EL CAMINO DE LA BALA...



















GRACIAS POR EL AVISO, PERO NO PODEMOS LLEVAR PESO EXTRA. ¡ADIÓS!
BANG! ¡BANG!
¡NO, ESP...! ¡AAAAH!













CASI SIN APUNTAR, EL AGENTE LANZÓ UNA ANDANADA CONTRA EL APARATO...

¡RATATAT!

SE PRODUJO UNA PAUSA EN EL SONIDO DEL ROTOR, LUEGO...







